

Maurice des Ombiaux, *L'Ornement des mois*, Bruxelles, Académie royale de langue et littérature françaises de Belgique, 2021

Dans l'imposante bibliographie de Maurice des Ombiaux, *L'Ornement des mois* tient une place à part : c'est le livre qu'il consacra au calendrier grégorien et aux «jours de sort» ou jours de l'année dévolus en Belgique, en particulier en Wallonie, à des fêtes traditionnelles.

Mais *L'Ornement des mois* constitue aussi – et peut-être surtout – une œuvre sentimentale qui trahit les goûts, dilections et plaisirs de l'auteur, une composition qui dévoile le Maurice des Ombiaux gastronome et oenophile.

Dès les premières pages, il parle de nourritures terrestres, le plus souvent des spécialités locales. D'une plume forcément savoureuse, il dresse un inventaire des richesses gourmandes du pays.

L'Ornement des mois, aujourd'hui exhumé par l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique, compte assurément parmi les pépites de l'œuvre du «prince des conteurs wallons».